



Miejsce urodzenia gen. Józefa Bema ■
The Birthplace of General Joseph Bem ■
Der Geburtsort von General Josef Bem ■

Dom oznaczony numerem 8 przy dzisiejszym Placu gen. Józefa Bema (dawnym Burku lub Placu Św. Ducha), został wskazany jako miejsce urodzenia Józefa Bema,¹ prawdopodobnie przez Jana Lenięka, historyka, dyrektora II Gimnazjum w Tarnowie. 15 grudnia 1910 roku, w sześćdziesiątą rocznicę śmierci generała Bema, na wniosek ówczesnego burmistrza Tadeusza Tertila, zapadła uchwała Rady Miejskiej upamiętniająca to wydarzenie „wmurowaniem tablicy pamiątkowej w ścianę domu, w którym Bem się urodził”. Tablicę zaprojektowaną przez emerytowanego majora Brzozowskiego wmurowano kosztem stu koron przekazanych na ten cel przez miasto. Tablicę wmurowano w ścianę frontową domu „oznaczonego liczbą spisu 88 Zawale i liczbą porządkową plac Św. Ducha 2”, jak zapisał Franciszek Herzig w monografii historycznej „Dzieje miasta Tarnowa”. Dziś wnioskliwie badając historię i geografię miasta doby narodzin wielkiego generała wiemy, że nie sposób z całą pewnością określić w którym domu Józef Bem przeszedł na świat. Wiadomo tylko, że stało się to na przedmieściu zwanym Burek.

Historian Jan Leniek, a headmaster of the II Gymnasium in Tarnow, pinpointed the house No. 8 on General Joseph Bem Square, as the possible place of birth of Joseph Bem.¹ Although no credible sources confirm that Bem was actually born in the specified house, it is a historical fact that Joseph Bem was born in the suburbs of Tarnow called Burek. On December 15th 1910, on the sixtieth anniversary of General's death, the Town Council passed a resolution proposed by mayor Tadeusz Tertil, concerning "placing a plaque on the wall of Bem's birth house" to commemorate that event.² The plaque was designed by Retired Major Brzozowski and embedded in at cost of hundred korons (former currency). The Town Council appropriated sufficient funds. The plaque was placed on the front wall of the house "registered as No. 88 Zawale, and marked with the number 2, Holy Spirit Square", as Franciszek Herzig stated in the monograph „Dzieje miasta Tarnowa” (The History of Tarnow).

Das Haus Nr. 8 am heutigen Platz von General Józef Bem¹ (am ehemaligen Burek oder Platz des Heiligen Geistes) wurde wahrscheinlich von einem Historiker und Direktor des II. Gymnasiums in Tarnow Jan Leniek erwähnt und als der Geburtsort von Józef Bem angegeben. Am 15. Dezember 1910, 60 Jahre nach dem Tod des Generals, hat der Stadtrat im Auftrag des damaligen Bürgermeisters Tadeusz Tertil einen Entschluss gefasst; dieses Ereignis denkwürdig zu machen. Zur Erinnerung an General Józef Bem wurde in sein Geburtshaus eine Gedenktafel eingemauert.² Diese Gedenktafel wurde von dem pensionierten Major Brzozowski entworfen auf Kosten der Stadt (100 Kronen). Die Gedenktafel hat man in die Frontwand des Hauses Nr. 88 „Zawale“ und am „Platz des Heiligen Geistes“ eingemauert, der Monographie von Franciszek Herzig, „Geschichte von Tarnów“ zufolge. Wenn man heute tiefgründlich sowohl die Geschichte, als auch die Geografie der Stadt erforscht, weiß man, dass es bestimmt schwierig ist festzustellen, in welchem Haus General Józef Bem das Licht der Welt erblickte. Es ist nur bekannt, dass die Geburt in der Vorstadt dem so genannten Burek geschehen ist.



Proj. Jacek Adamczyk



Projekt zrealizowany przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego

■ www.tarnow.pl, www.turystyka.tarnow.pl





Pomnik gen. Bema ■ The General Bem Monument ■ Das Denkmal von General Bem

Od 11 maja 1985 roku tarnowianie przechodząc ulicą Wałową mogą podziwiać pomnik generała Józefa Bema, stojącego dumnie, odzianego w mundur węgierski. Monument powstał dzięki ofiarności Tarnowskiego Towarzystwa Przyjaciół Węgier, mieszkańców Tarnowa, władz miasta oraz wielu innych osób nie związanych bezpośrednio z miastem. Projektantami byli tarnowscy artyści Bogдан Drwal oraz Stefan Niedorezo. Postać zaś bohatera odano z brązu w tarnowskim zakładzie odlewniczym Romana Sapy i ustawiono na granitowym cokole powstającego w oparciu o projekt architekta Otto Schiera wykonanego przez mistrza kamieniarzkiego Eugeniusza Klaka. Napis na cokole głosi: General Józef Bem, Tarnowianin, Bohater Polski i Węgier.

The monument of General Joseph Bem, was erected in 1985. On May 11th of that year the monument was dedicated on the ceremony. It is now open to the public and can be admired on Walowa Street. The funds necessary for the project were collected from private sources of Tarnow citizens, people of good will not directly connected with Tarnow, local authorities and the generosity of the Polish-Hungarian Friendship Society of Tarnow. The designers of the monument were two Tarnow artists - Bogdan Drwal and Stefan Niedorezo. Bem's statue, standing proudly, dressed in a Hungarian uniform, was casted in bronze in the workshop of Roman Sapa in Tarnow. Placed on a granite plinth that was designed by an architect Otto Schier and handmade by Eugeniusz Klak a stone-mason, statue of General Bem reminds of a centuries-long friendship between Polish and Hungarian nations. The inscription on the plinth says: General Joseph Bem, a Tarnovian, the Polish and Hungarian Hero.

Seit dem 11. Mai 1985 können die Tarnower in der Wałowa-Straße das Denkmal von General Józef Bem bewundern, der stolz mit einer ungarischen Uniform bekleidet ist. Das Monument entstand dank der Opferwilligkeit der Tarnower Gesellschaft der Ungarnfreunde, den Einwohnern von Tarnów, der Stadtbehörden und dank vielen direkt nicht mit der Stadt verbundenen Personen. Dieses Monument haben zwei Tarnower Bogdan Drwal und Stefan Niedorezo entworfen. Die Gestalt des Helden wurde in dem Tarnower Gießereibetrieb von Roman Sapa in Bronze gegossen. Das von Otto Schier entworfene Projekt wurde von einem Meistersteinmetz Eugeniusz Klak angefertigt und auf einem Granitsockel aufgestellt. Die Inschrift auf dem Sockel verkündet: General Józef Bem, Tarnower, ein Held von Polen und Ungarn.



Proj. Jacek Adamczyk



Projekt zrealizowany przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego



www.tarnow.pl, www.turystyka.tarnow.pl





Brama Seklerska ■ The Sekler Gate ■ „Das sekler Tor“

Brama Seklerska im. Józefa Bema i Sandora Petőiego jest darem węgierskiej Fundacji Irott Szó i miasta Sepsiszentgyörgy dla miasta Tarnowa. Jest to druga, obok Starego Sącza, taka brama w Polsce. Dzień jej przekazania (26.05.2001 r.) wiąże się ze 170 rocznicą bitwy pod Ostrołęką - jednej z bitew powstania listopadowego, w której walczył Józef Bem. Wyrażenie Sekler (siculi) oznacza lud, naród i jednocześnie misję strzeżenia granic południowo-wschodnich Królestwa Węgierskiego. Seklerzy zamieszkują tereny wysunięte najbardziej na wschód w zagłębiu Karpat. Ich rola jest bardzo istotna dla historii i życia intelektualnego Węgrów. Średniowieczny samorząd Seklerów i demokracja wojkowska była odrębnym zjawiskiem i na przótno by szukać tożsamy organizacji w feudalnej Europie. Do XIV wieku pojęcie Seklerzy - sicutitas - było traktowane na równi z pojęciem szlachty. Rzeźbione bramy seklerskie stanowią ucieleśnienie osobliwej ludowej świadomości. Wyrażano je przeważnie z różnych rodzajów drewna dębowego dobrej jakości, rzadziej z drewna sosnowego. Bramy w swojej strukturze konstrukcyjnej noszą cechy techniki budowlanej, europejskiego ciesielstwa, podczas gdy układy ornamentów, rzeźbionych motywów kwiatów, wąsów i różnych symboli są odbiciami innego świata i mają źródło w rzeczywistości sprzed podboju ówego terytorium przez przybyłych ze wschodu Madziarów. Tradycyjna gościnność Seklerów nie pozwala zamknąć bramy. Stoi ona otworem przed szczęśliwymi i nieszczęśliwymi jak otwarte, filantropijne serca Seklerów. To chcą wyrażać wyryte na łukach bram napisy: „Pokój wchodzącym, błogosławieństwo wychodzącym“.

The Sekler Gate of Joseph Bem and Sándor Petőfi is a gift of the Hungarian Irott Szo Foundation and the city of Sepsiszentgyörgy for Tarnow. It is the second gate of this kind in Poland - the other one is in Stary Sacz. The day it was presented to the citizens of Tarnów, 26 May 2001, was linked with the 170th anniversary of the Ostrołęka battle - one of the battles of the November Insurrection in Poland, in which General Bem participated. The term Sekler (siculi) means, at the same time, people, nation and a mission of protecting the south-eastern borders of the Kingdom of Hungary. The Seklers live in the eastern Carpathians. They used to play an extremely important role in the Hungarian history and development of cultural and intellectual life of the Hungarians. The medieval autonomy of Seklers and their military democracy were unique and similar organizations did not appear in the feudal Europe. Up to the 14th century the term Seklers - sicutitas - meant gentry. Carved Sekler gates substantiate an unusual folk consciousness. They were usually made of various kinds of good quality oak wood, sometimes pine wood. Their constructions resemble European carpentry techniques, however the arrangements of ornaments and decorations reflect a completely different style and originate from the times before Magyar conquer of the eastern Carpathians. The tradition of the Seklers is to keep the gate permanently open for both the happy and unhappy. Similarly open are the Seklers' philanthropic hearts, expressed by the inscription saying: "Peace to those who enter, blessing to those who exit".

„Das sekler Tor“ zu Ehren des Generals Bem und Sandor Petőfie ist eine Gabe einer ungarischen Stiftung Irott Szó und der Stadt Sepsiszentgyörgy für die Stadt Tarnow. In Polen gibt es noch in Nowy Sącz ähnliches Tor. Das Datum der Übergabe dieses Tores (26.05.2001) hängt mit dem 170. Jahrestag der Schlacht bei Ostrołęka zusammen. Das war eine Schlacht des Novemberaufstandes, in der General Józef Bem gekämpft hatte. Der Begriff „Sekler“ (siculi) bedeutet sowohl ein Volk, eine Nation, als auch eine Mission zur Beschützung der südöstlichen Grenze des ungarischen Königreichs. Die „Sekler- Bevölkerung“ bewohnt die östliche Gebiete der Karpaten. Ihre Rolle ist von großer Bedeutung für die Geschichte und intellektuelles Leben der Ungarn. Die mittelalterliche Selbstverwaltung der Sekler- Bevölkerung und die Militärdemokratie waren eine eigenartige Erscheinung, die unter den Organisationen im Feudalstaat umsonst zu suchen war. Bis zum 15. Jh. war der Begriff „Sekler“ (siculitas) gleich dem Begriff Adel gestellt. Die sekler Tore deuten auf die Eigentümlichkeit des volkstümlichen Bewusstseins der Sekler-Bevölkerung. Diese Tore haben sie aus verschiedenen Arten von Eichenbäumen seltener aus Tannenbäumen von guter Qualität hergestellt. An den sekler Toren kann man das typische Zimmerhandwerk des Seklertums bewundern, die ein sprechender Beweis seiner Verzierungslist ist. Geschnitzte Blumenmotive und Vielfältigkeit der Symbolik sind Widerspiegelungen der anderen Welt und haben ihre Quelle in der Wirklichkeit vor der Eroberung von Magyaren. Die traditionelle Gastfreundlichkeit der Sekler- Bevölkerung lässt das Tor nie schließen. Es steht immer offen vor den Glücklichen und Unglücklichen als menschenfreundliches Herz der Sekler- Bevölkerung. Das drückt eine geschnitzte Bogenterinschrift aus: „Seien gesegnet die, die eintreten und hinausgehen“.



Proj. Jacek Adamczyk





Na środku stawu w parku miejskim, dawnym Ogrodzie Strzeleckim Bractwa Kurkowego znajduje się pochodzących rozmiarów Mauzoleum gen. Józefa Bema, bohatera walk o niepodległość narodów: polskiego i węgierskiego, podczas Powstania Listopadowego i Wiosny Ludów 1848 – 1849. Urodził się on w Tarnowie w 1794 roku a zmarł w dalekim, syryjskim Aleppo w 1850 roku i tam pierwotnie spoczął na muzułmańskim cmentarzu. W 1926 roku powstał w Tarnowie komitet, którego zadaniem było sprawdzenie prochów gen. Bema i pochowanie ich w rodzinnym mieście. Poczytaniom komitetu patronowali najwyższe polskie władze państowe i wojskowe, prezydenta Ignacego Mościckiego i marszałka Józefa Piłsudskiego nie wyłączając. W roku 1928 burmistrz Tarnowa, dr Julian Kryplewski, zamówił u prof. Adolfa Szyszko – Bohusza projekt i wykonanie mauzoleum dla bohatera, które miało być wybudowane w parku na wyspie okolonej stawem. Mauzoleum jest sarkofagiem, spoczywającym na sześciu kolumnach o korynckich kapitelach. Na ścianach sarkofagu znajdują się:

- daty: 1794 (urodzeni), 1850 (śmierci) i 1929 (sprawdzenia prochów generała do Tarnowa).
- napisy: w języku polskim: Józef Bem, węgierskim: (w tłumaczeniu) Ojczulek Bem, węgierskiej wolności największy obrońca 1848-1849, oraz tureckim, zapisanym arabskim alfabetem: Ferik Murad Pasza (słowo ferik znaczy generał, Murad Pasza – tureckie nazwisko Bema). Prochy generała Bema zostały złożone w sarkofagu podczas uroczystości z udziałem wojska i zagranicznych delegacji w dniu 30 czerwca 1929 roku.^{3,4,5}

In the middle of a pond in the city park, former Shooting Garden of the Cock Fraternity, a considerably large Mausoleum of General Joseph Bem is placed.¹ Bem, Polish and Hungarian hero was born in Tarnow in 1794. He has devoted his life to fighting for freedom and independence of European nations. Bem was fighting in November Insurrection in Poland and the People's Spring Struggle in the years. 1848-1849. General died in the distant Syrian Aleppo in 1850, where he was originally buried on a Muslim cemetery. In 1926 a committee was established in Tarnow, the task of which was to bring the General's ashes from abroad and bury them in his home town. Its actions were patronized by the Polish government and army authorities, including president of Poland Ignacy Mościcki and marshal Joseph Piłsudski. In 1928 the mayor of Tarnow, dr Julian Kryplewski, asked professor Adolf Szyszko-Bohusz to design and build a mausoleum for General Bem. The structure was later situated in the city park on an isle surrounded by the pond. The mausoleum is a sarcophagus based on six columns with Corinthian caps. On the sarcophagus walls there are written:

- dates of General's birth (1794), death (1850) and his ashes arrival to Tarnow (1929),
- inscriptions in Polish (Józef Bem), Hungarian (translated as Papa Bem, the greatest defender of Hungarian freedom 1848-1849) and Turkish, written in Arabic alphabet, (Ferik Murad Pasza - ferik means general, Murad Pasza is Bem's Turkish name). General Bem's ashes were placed in the sarcophagus on 30 June 1929 during a ceremony in which the army representatives and foreign delegates participated.^{3,4,5}

Das Mausoleum des Generals Josef Bem Freiheitskämpfers um die polnische und ungarische Unabhängigkeit während des Novemberaufstandes und der Völkerfrühling wurde in der Mitte des Teichs im Stadtpark errichtet, „wo früher ein Schussgarten war. Er wurde in Tarnow 1794 geboren und ist in Aleppo (Syrien) gestorben. Ursprünglich ruhte er auf einem muslimischen Friedhof. 1926 entstand in Tarnow ein Komitee, dessen Aufgabe darauf beruhte, seine Asche nach Polen zu bringen und den General in seiner Heimatstadt zu beerdigen. Dieses Unternehmen bevormundeten die Spitzen der polnischen Behörden Ignacy Mościcki und Józef Piłsudski. Im Jahre 1928 hat der Bürgermeister von Tarnow Dr. Julian Kryplewski bei dem Professor Adolf Szyszko-Bohusz einen Bautentwurf und die Anfertigung des Mausoleums für den Helden bestellt, das im Stadtpark auf einer Insel, von einem Teich umgeben errichtet werden sollte. Das Mausoleum nimmt die Form eines Sarkophags über sechs Säulen mit korinthischen Kapitellen an. Auf den Sarkophagwänden gibt es:

■ Daten: 1794 (Geburtsdatum), 1850 (Todesdatum), 1929 (Ausfuhr seiner Asche nach Tarnow)

■ Inschriften: auf Polnisch Józef Bem, auf Ungarisch (übersetzt als „Väterchen Bem“, der Freiheitskämpfer um die ungarische Unabhängigkeit 1848-49, auf Türkisch mit dem arabischen Alphabet geschrieben Ferik Murad Pasza (das Wort Ferik bedeutet General, Murad Pasza ist der türkische Name von Józef Bem). Die Asche des Generals J. Bem wurde in den Sarkophag gelegt während der Feierlichkeiten am 30. Juli 1929 mit der Beteiligung des Militärs und ausländischen Delegationen.^{3,4,5}



Proj. Jacek Adamczyk

